







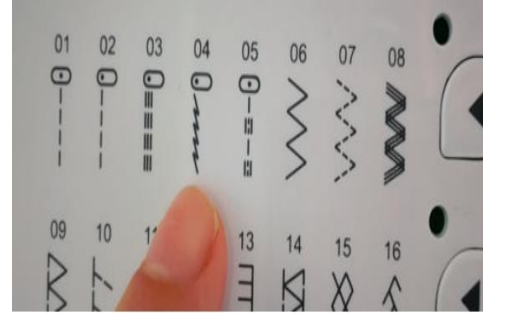






Fournituren en naaibegrippen A-Z


* *Fournituren zijn kleine textielwaren en andere kleine benodigdheden die bij het naaien van pas komen. Tot de fournituren behoren zaken als linten, band, biaisband, garen, lapjes en dergelijke maar ook ritsluitingen, knopen etc.*

<p>APPLICATIES</p> <p>Applicaties, ook wel patches genoemd, zijn geborduurde of gedrukte figuren die je als extraatje kunt toevoegen op een kledingstuk of accessoire. Je hebt opnaaibare applicaties, maar ook handige opstrijkbare applicaties.</p>	
<p>BELEG</p> <p>Extra stuk stof dat gebruikt wordt om de randen van een kledingstuk af te werken, bijvoorbeeld de hals of armgaten. Hierin wordt onderscheid gemaakt tussen een los beleg en een aangeknipt beleg. Het beleg wordt vaak verstevigd met Vlieseline.</p>	
<p>BIAISBAND</p> <p>Een biaisband, ook wel biasband, is een band die wordt gebruikt om randen netjes af te werken. Het gevouwen band wordt eerst aan de achterzijde van de stof vastgenaaid en vervolgens, ook vaak met gebruik van een tweelingnaald, afgewerkt aan de voorkant.</p>	
<p>CENTIMETER</p> <p>Het wordt ook wel meetlint genoemd. Het is 1meter 50 lang en wordt gebruikt om de maat op te meten, naadtoeslag te knippen of patronen na te meten.</p>	

<p>COUPENAAD</p> <p>De couponaad, ook wel figuurnaad genoemd, is een driehoekige plooi en wordt vaker gebruikt bij patronen voor kleding om het kledingstuk beter aan te laten sluiten. Bijvoorbeeld bij blouses zonder stretch vind je aan de zijkanten van de borst couponaden. Je komt de naden dan ook vaker tegen in naaipatronen.</p>	
<p>COUPON</p> <p>Misschien ken je coupons wel van de stoffenwinkel. Alle stoffen zijn om een stuk karton gewikkeld. Dit stuk karton is een coupon. De stoffen worden met een speciale doubleermachine vanaf een grote rol op kleinere coupons gerold en gesneden.</p>	
<p>DOORSTIKKEN</p> <p>Bij stikken worden twee stoffen aan elkaar vastgenaaid. Bij doorstikken maak je nog een naad. Daarvoor leg je de stoffen met de verkeerde kanten op elkaar en naai je aan de juiste kant van de stof nog een keer vlak naast de andere naad.</p>	
<p>DRAADRICHTING – recht van draad</p> <p>Houd bij het knippen van het patroon rekening met de draadrichting. Er zijn drie verschillende soorten: recht van draad (verticaal), dwars van draad (horizontaal) en schuin van draad (diagonaal).</p>	

<p>ELASTISCHE STEKEN</p> <p>Tegenwoordig vind je op de meeste naaimachines wel een speciale elastische steek die gebruikt kan worden voor het stikken van elastische stoffen. Heb je deze niet op je naaimachine? Ook een kleine zigzagsteek kan gebruikt worden voor het stikken van rekbare stoffen.</p>	
<p>JEANSNAAD</p> <p>Een sterke, dubbele en zichtbare naad die vooral bij dikke stoffen wordt gebruikt. Bij de jeansnaad wordt de rand naar binnen gevouwen en dubbel gestikt om rafelen van de stof tegen te gaan. Bij denim wordt hierbij vaak gebruik gemaakt van garen in contrastkleur.</p>	
<p>KARTELSCHAAR</p> <p>Een schaar voor het knippen van kartels. Kan gebruikt worden voor het mooi afwerken van randen bij stoffen die niet erg rafelen.</p>	
<p>KLEERMAKERSKRIJT</p> <p>Kleermakerskrijt wordt gebruikt voor het tekenen of markeren op stof. Krijtstrepen zijn goed te zien op stof en ook weer eenvoudig uit de stof te wassen. Naast krijt vind je bij ons ook speciale markers. Gemaakte markeringen was je er eenvoudig weer uit of ze verdwijnen zelfs uit zichzelf na enkele dagen.</p>	
<p>KNIPJES</p> <p>In naaihandleidingen wordt vaker het maken van knipjes genoemd of het maken van kleine inknipningen. Dit houdt in dat je kleine knipjes maakt in de naadtoeslag, vaak langs rondlopende randen. Door het maken van kleine knipjes, komt de ronde vorm mooier uit na het omdraaien van je naaiproject. Let er wel op dat je niet in de net genaaide naad knipt!</p>	



<p>NAADBAND</p> <p>Naadband wordt gebruikt voor het verstevigen van naden. Je voegt een naadband bijvoorbeeld toe bij de schouderaden om deze te verstevigen. Bij elastische projecten wordt naadband ook wel toegevoegd om bepaalde naden niet rekbaar te maken, zodat het kledingstuk goed in model blijft zitten.</p>	
<p>NAADTOESLAG</p> <p>De naadtoeslag is de extra ruimte die wordt berekend voor het aan elkaar naaien van de stoffen. Stik je de patroondelen bijvoorbeeld met 1 cm naadtoeslag, ook wel naadwaarde genoemd, dan wordt in het patroon 1 cm extra bij de randen berekend.</p>	
<p>NAAIGAREN</p> <p>Garen dat je gebruikt om te naaien kan gemaakt zijn van zijde, katoen of polyester. Een bekend merk is Gütermann of Goldmann</p>	
<p>NAAIVOETJE</p> <p>Het naaivoetje is het deel van de naaimachine wat je aan de bovenkant op je stoffen klemt om grip te houden tijdens het naaien van de stoffen. Er bestaan verschillende voetjes om het naaien eenvoudiger te maken. Zo heb je een speciaal voetje voor het naaien van ritsen, voor het zoomen van knoopgaten en voor het maken van een rolzoom.</p>	

<p>OVERLOCKSTEKEN</p> <p>Met een overlocksteek kun je gestikte randen afwerken om de randen er mooi uit te laten zien en om rafelen van bepaalde stoffen tegen te gaan. Overlocksteken vind je niet op alle naaimachines terug. Heb je geen overlocksteek? Werk de randen dan af met een zigzagsteek. Hierbij komt de naald aan de rechterkant steeds net naast je stof.</p>		
<p>PATCHWORK</p> <p>Zo noem je de techniek waarbij meerdere kleine stofstukken worden samengenaaid tot een groot stuk. Deze techniek wordt ook wel quilten genoemd.</p>		
<p>PATROONPAPIER</p> <p>Dun, doorschijnend papier voor het overtrekken van patroondelen, zodat je niet in het originele patroon hoeft te knippen. De patroondelen uit het patroonpapier pin je makkelijk met spelden vast aan een stof.</p>		
<p>PLATTE NAAD</p> <p>Bij een platte naad liggen de stoffen naast elkaar en komt de naad in het midden.</p>		

<p>PLOOIEN Plooien zijn vouwen die worden gecreëerd door het vouwen en naaien van de stof in bepaalde patronen. Er zijn verschillende soorten plooien die ervoor zorgen dat een kledingstuk of gordijnen mooi gedrapeerd vallen.</p>	
<p>RECHTE STEEK De rechte steek is de standaard steek waarin in een rechte lijn van boven naar onder wordt gestikt. Met de instellingen op de naaimachine kan de steekgrootte groter of kleiner worden</p>	
<p>RIJGEN Wanneer je patroondelen aan elkaar rijgt, maak je de stoffen met een simpele rijgsteek (een rechte steek met grote steekafstand) aan elkaar vast. Dit kan je doen voordat je de stoffen aan elkaar stikt, om de stoffen beter op hun plaatst te houden of wanneer je de stoffen wilt rimpelen.</p>	
<p>RIMPELEN Je kunt een stof rimpelen door meerdere rijen te naaien in een rechte steek met grote steeklengte. Vervolgens kun je aan beide uiteinden aan het draad trekken om de stof te laten rimpelen. Voor het rimpelen kan een speciaal rimpelvoetje worden gebruikt.</p>	

<p>ROLMES Met een rolmes kun je een patroon uitsnijden. Het vergt misschien even oefening, maar met een rolsnijder kun je heel precies snijden!</p>		
<p>ROLZOOM Een rolzoom is een manier van afwerken, waarbij de rand 2x wordt dubbelgevouwen en gestikt. Om dit met één naad te creëren, gebruik je een speciaal voetje: het rolzoomvoetje.</p>		
<p>SPOELTJE Om een spoeltje wordt het onderdraad gewikkeld. Het garen wikkel je met behulp van een bepaalde stand op je naaimachine om het spoeltje en vervolgens komt het spoeltje in de spoelhuls. Het is handig om meerdere spoeltjes in huis te hebben, zodat je nog een lege hebt zodra je met een andere kleur wilt werken.</p>		
<p>STIKKEN Stikken is het aan elkaar bevestigen van stoffen. Randen stik je dus aan elkaar en vervolgens werk je de naden eventueel af met bijvoorbeeld een overlocksteek of een zigzagsteek.</p>		
<p>STOFSCHAAR Onmisbaar voor elke naaier of naaister! Een stofschaar heeft een platte onderkant waardoor de stof niet opgetild hoeft te worden tijdens het knippen en je minder snel 'hakken' knipt in de stof.</p>		

<p>STOFVOUW</p> <p>Patroondelen moet je wel eens met een kant langs de stofvouw leggen. Dit houdt in dat je de stof dubbelvouwt en het patroon op de aangegeven plek langs de vouw van de stof legt. Bijvoorbeeld bij jurken heb je vaker de halve voor- of achterkant als patroondeel en wordt de lange, rechte kant van het patroon tegen de stofvouw gelegd. Vervolgens knip je het patroon uit (alleen niet bij de stofvouw) en door het openvouwen van de stof heb je een patroondeel met twee exact gelijke zijdes. Scheelt weer knippen!</p>	
<p>SPELDEN</p> <p>Spelden worden ook wel knopspelden genoemd. Door te spelden blijven de patroondelen op elkaar zitten. De spelden worden op een speldenkussen gestoken of bij elkaar gehouden op een speldenmagneet.</p>	
<p>TORNMESJE</p> <p>Een tornmesje kun je gebruiken om genaaide steken op te snijden. Ideaal dus als je een de fout in gaat. Een tornmesje wordt ook wel gebruikt om labeltjes te verwijderen of om knoopsgaten mooi recht in te snijden.</p>	
<p>TUNNELS</p> <p>Voor het gebruik van koorden en banden in kledingstukken worden tunnels gemaakt. Een tunnel creëer je door twee keer naast elkaar te stikken met ongeveer 2 cm afstand (hangt af van het patroon en je koorddikte). Vaak wordt de naadtoeslag verbreed en een extra rand gestikt in de stofzoom, waardoor de extra naad aan de buitenkant niet te zien is.</p>	
<p>TWEELINGNAALD</p> <p>De tweelingnaald heeft twee naalden vlak naast elkaar en wordt gebruikt voor het afwerken van zomen. Je kunt zo bijvoorbeeld langs de halsboord in één keer twee naden creëren. Ook elastische stoffen kunnen met een tweelingnaald prachtig worden afgewerkt, vanwege de zigzag aan de onderkant en de twee rechte lijnen aan de bovenkant.</p>	

<p>VERSTEVIGING</p> <p>Versteviging, ook wel tussenvoering of plakvlieseline genoemd, wordt gebruikt om delen van een project extra te versterken. Bijvoorbeeld de hals van een shirt of de knoopsgaten bij een blouse. Een bekend merk is Vlieseline. Je strijkt de versteviging op de belegdelen. De lijmlaag plakt door de warmte aan de stof. Het bestaat uit verschillende diktes (180, 200)</p>	
<p>ZELFKANT</p> <p>Alle stoffen hebben een vaste breedte, vaak rond 140 cm. De lengte bepaal je zelf bij het bestellen van de stof. Zelfkanten zijn de zijkanten in de vaste breedte van een stof. Op een zelfkant staat wel eens de naam of het merk van de stof gedrukt, maar bij vrijwel elke stof is dit weer anders. Soms zie je ook helemaal niets.</p>	
<p>ZIGZAGSTEEL</p> <p>De steek waarin in een zigzagpatroon wordt gestikt. Een veelgebruikte steek op de naaimachine voor o.a. het afwerken van randen om rafelen tegen te gaan en het bevestigen van applicaties. De kleine zigzag wordt ook wel als vervanging voor de stretchsteek gebruikt, wanneer deze niet aanwezig is.</p>	
<p>ZOMEN</p> <p>Een zoom is de afwerking aan een rand van de stof, zodat de rand er mooi uitziet en ook om rafelen van de stof tegen te gaan. Een zoom kan met de hand of met de machine worden genaaid. Met het zomen van een stof wordt dan ook het afwerken van de rand bedoeld.</p>	

Bron: [Naailexicon - Naaibegrippen van A-Z » Stoffen.net](https://www.stoffen.net/naaibegrippen-van-a-z-naailexicon/)